

Azimut

Tarcisio Lancioni

Immagini narrate

Semiotica figurativa
e testo letterario



MONDADORI
UNIVERSITÀ



Teoria della cultura

collana diretta da
OMAR CALABRESE e MARINO LIVOLSI

Tarcisio Lancioni

Immagini narrate
Semiotica figurativa
e testo letterario

© 2009 Mondadori Education S.p.A., Milano
Tutti i diritti riservati

Prima edizione Mondadori Università agosto 2009
www.mondadoriuniversita.it

Edizioni

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2009		2010		2011		2012		2013	

Stampato in Italia - Printed in Italy

Stampa
ATI S.p.A., Pomezia (Roma)

Immagine di copertina:
ugo pierri, *la fata turchina*, 1999 (© ugo pierri).

Riguardo ai diritti di riproduzione, l'editore si dichiara disponibile a regolare eventuali spettanze derivanti dall'utilizzo di testi e immagini per le quali non è stato possibile reperire la fonte

Progetto di copertina di Luisa Conte

p. 3 **Introduzione**
Giochi di figure: la semiotica e l'immaginario letterario

RAGIONAMENTI FIGURATI E ARCHITETTURE TESTUALI

- 27 **1. Figure della mediazione in *The Selfish Giant* di Oscar Wilde**
27 1. La semiotica figurativa
34 2. *The Selfish Giant*
45 3. Conclusioni
- 55 **2. Figura e narrazione in *Pinocchio* di Carlo Collodi**
55 1. Semisimbolismi
67 2. Tagliole e collari
73 3. Conclusioni

FIGURE DELL'ALTERITÀ

- 83 **3. Figure della differenza in *The Voyage of the Beagle* di Charles Darwin**
83 Ancora sul semisimbolico
84 1. La *ratio difficilis*, i modi di produzione segnica e il semisimbolico
94 2. *The Voyage of the Beagle*
- 105 **4. Rappresentare l'Altro: piccola riflessione sull'immaginario epidemico**
115 La città
117 Il viaggio
119 Al di là
121 Il ritorno
122 La città 2
125 Come il richiamo notturno della civetta
126 Ricapitolando

FIGURE DELLA MEMORIA E DELLE PASSIONI

- 133 **5. Dimenticare Caddy: figure della memoria e dell'oblio
in *The Sound and the Fury* di William Faulkner**
- 133 1. Memoria e memorie
- 136 2. Memoria e narrazione in Faulkner
- 140 3. Benjy
- 147 4. Conclusioni
-
- 149 **6. Dar corpo alla passione: figure dell'entusiasmo in *Henry V*
di William Shakespeare**
- 152 Il testo e le sue passioni
- 163 Dar figura alla passione
-
- 169 *Riferimenti bibliografici*
- 179 *Indice dei nomi*